

MPC X Audio Spezifikationen

Alle Spezifikationen wurden mit einer 20 kHz Bandbreite gemessen.

Digital Audio System	
ADC	24-bit @ 44.1, 48, or 96 kHz
DAC	24-bit @ 44.1, 48, or 96 kHz
Digital Signal Processing	32-bit floating point

Mic Eingänge 1-2 (symmetrisch XLR Combo)	
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.2 / -0.2 dB)
Dynamikumfang	112 dB (A-Gewichtet)
SNR	111 dB (1 kHz, +4 dBu, A-Gewichtet)
THD+N	0.003% (1 kHz, +4 dBu, -1 dBFS)
Preamp EIN	-135 dBu (max gain, 40 Ω Quelle, A-Gewichtet) -129.5 dBu (max gain, 150 Ω Quelle, ungewichtet)
Maximaler Eingangspegel	+12.5 dBu
Empfindlichkeit	-46 dBu
Gainbereich	58 dB

Line Eingänge 1-2 (1/4" (6,3 mm) TRS symmetrisch)	
Dynamikumfang	114 dB (A-Gewichtet)
SNR	112 dB (1 kHz, +4 dBu, A-Gewichtet)
THD+N	0.003% (1 kHz, +4 dBu, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.1 / -0.1 dB)
Maximaler Eingangspegel	+20 dBu
Empfindlichkeit	-9.5 dBu
Gainbereich	29.5 dB

Line Eingänge 3-4 (1/4" (6,3 mm) TRS symmetrisch)	
Dynamikumfang	114.5 dB (A-Gewichtet)
SNR	112.5 dB (1 kHz, +4 dBu, A-Gewichtet)
THD+N	0.003% (1 kHz, +4 dBu, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.1 / -0.1 dB)
Maximaler Eingangspegel	+20 dBu
Empfindlichkeit	-10 dBu
Gainbereich	30 dB

Inst Eingänge 1–2 (1/4" (6,3 mm) TRS symmetrisch)	
Dynamikumfang	113.5 dB (A-Gewichtet)
SNR	111.5 dB (1 kHz, +4 dBu, A-Gewichtet)
THD+N	0.003% (1 kHz, +4 dBu, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.1 / -0.2 dB)
Maximaler Eingangspegel	+10 dBu
Empfindlichkeit	-20 dBu
Gainbereich	30 dB
Eingangsimpedanz	~1 M Ω

Phono Eingang (unsymmetrisch RCA)	
Dynamikumfang	108 dB (A-Gewichtet, 63 mVrms@1 kHz, -1dBFS, 20 Ohm Quelle)
SNR	86 dB (A-Gewichtet, 4 mVrms@1 kHz, 20 Ohm Quelle)
THD+N	0.005% (1 kHz, -46dBu, -1 dBFS)
Maximaler Eingangspegel	63 mVrms (1 kHz)
Empfindlichkeit	2 mVrms (1 kHz)

Master Ausgänge 1–2 (Impedanz-symmetrisch 1/4" (6,3 mm) TRS)	
Dynamikumfang	114 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.006% (1 kHz, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.2 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+20 dBu
Ausgangs Impedanz	51 Ω

Kopfhörer Ausgänge (1/4" (6,3 mm) und 1/8" (3,5 mm))	
Dynamikumfang	111 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.007% (1 kHz, -1 dBFS, bei 10 mW/CH in einen 32 Ohm Kopfhörer)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.2 dB)
Maximale Leistung	360mW (<1% THD)
Maximaler Ausgangspegel	+20 dBu

Ausgänge 3–4 (Impedanz-symmetrisch 1/4" (6,3 mm) TRS)	
Dynamikumfang	114 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.006% (1 kHz, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.2 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+20 dBu
Ausgangs Impedanz	51 Ω

Ausgänge 5–6 (impedanz-symmetrisch 1/4" (6,3 mm) TRS)	
Dynamikumfang	118.5 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.001% (1 kHz, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.1 / -0.0 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+20 dBu
Ausgangs Impedanz	51 Ω

Spezifikationen können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden.