

MPC Live Audio Spezifikationen

Alle Spezifikationen wurden mit einer 20 kHz Bandbreite gemessen.

Digital Audio System	
ADC	24-bit @ 44.1, 48, or 96 kHz
DAC	24-bit @ 44.1, 48, or 96 kHz
Digital Signal Processing	32-bit floating point

Line Eingänge (1/4" (6,3 mm) TRS symmetrisch)	
Dynamikumfang	113.5dB (A-Gewichtet)
SNR	108dB (1 kHz, +4 dBu, A-Gewichtet)
THD+N	0.001% (1 kHz, +4 dBu, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.1 dB)
Maximaler Eingangspegel	+11 dBu
Empfindlichkeit	-13.5 dBu
Gainbereich	24.5 dB

Phono Eingänge (RCA unsymmetrisch)	
Dynamikumfang	107 dB (A-Gewichtet, 63 mVrms@1 kHz, -1dBFS, 20 Ohm Quelle)
SNR	86 dB (A-Gewichtet, 4 mVrms@1 kHz, 20 Ohm Quelle)
THD+N	0.009% (1 kHz, -46dBu, -1 dBFS)
Maximaler Eingangspegel	63 mVrms (1 kHz)
Empfindlichkeit	2 mVrms (1 kHz)

Master Ausgänge 1–2 (impedanz-symmetrisch 1/4" (6,3 mm) TRS)	
Dynamikumfang	113 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.002% (1 kHz, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.5 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+9 dBu
Ausgangs Impedanz	51 Ω

Ausgänge 3–6 (impedanz-symmetrisch 1/4" (6,3 mm) TRS)	
Dynamikumfang	116 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.001% (1 kHz, -1 dBFS)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.1 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+9 dBu
Ausgangs Impedanz	51 Ω

Kopfhörer Ausgang	
Dynamikumfang	112 dB (A-Gewichtet)
THD+N	0.005% (1 kHz, -1 dBFS, 10mW/CH in ein 32 Ohm Kopfhörer)
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz (+0.0 / -0.2 dB)
Maximale Leistung	35mW (<1% THD, 32 Ohm Kopfhörer)
Maximaler Ausgangspegel	+10 dBu

Technische Spezifikationen können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden.